



Schéma « Perle Isabelle » © par PUCA®



Créé par Puca®



Octobre 2024 © Puca
www.perlepuca.canalblog.com
PUCA® Tous droits réservés



Matériel :

- 63 Volos® par Puca®- Paris. Couleurs de votre choix en sachant qu'il faut 14 Volos par rang.
- 14 Kheops® par Puca®-Paris
- 1 Support PLA Juliette par Puca®- Paris
- Rocailles 15/0 (R15), 11/0 (R11)
- Colle
- Fireline 0.12



1) Placer 14 Volos et 14 R15 en alternance.



2) Fermer et venir se placer ICI



3) Placer entre chaque Volos 1 R11, faire tout le rang.



4) On obtient ceci ☺ On vient se placer ICI Dans la R11.



5) Placer 2 R15, 1 R11 et 2 R15 entre chaque R11.



6) On obtient ceci ☺ On se place ICI dans la R11 centrale.



7) Entre chaque R11
placer 1 Volos.



8) On obtient ceci ☺ On
vient se placer ICI dans le
trou central de la Volos.



9) Nous allons placer
notre travail sur le
support. Mettre un peu
de colle sur la partie la
plus fine du support.



10) Placer votre travail.



11) Votre travail doit être
au bord du support.



12) Placer 1 R11 entre
chaque Volos.



13) On obtient ceci ☺
On se place dans le 3^{ième}
trou de la Volos ICI.



14) Placer 1 Kheops, 2
R15 passer dans le second
trou de la Kheops et se
placer ICI dans la Volos
suivante. Faire tout le
rang ainsi.



15) On obtient ceci ☺ On
se place dans la R15 ICI



16) Placer 1 R15 dans la R15.



17) Placer 1 Volos dans la R15 suivante. Répéter les étapes 16 et 17 tout le rang.



18) On obtient ceci ☺ On vient se placer dans le trou central de la Volos ICI.



19) Placer 1 R11 entre chaque Volos ☺.



20) On obtient ceci ☺ Venir se placer dans le 3^{ème} trou de la Volos ICI.



21) Placer 1 Volos entre chaque Volos. Faire tout le rang ainsi.



22) On obtient ceci ☺ Venir se placer dans le second trou de la Volos ICI.



23) Placer 1R15 entre chaque Volos.



24) On obtient ceci ☺ On vient se placer ICI dans le 3^{ème} trou de la Volos.



25) Placer 1 R11 entre chaque Volos ☺.



26) On obtient ceci ☺ On vient se placer dans la R11 ICI



27) Placer 5 R15 dans la R11 suivante puis passer dans la Volos et la R11. Faire tout le rang ainsi.



28) On obtient ceci ☺ On se place dans la R15 centrale.



29) Placer 1 R15, 1 Volos et 1 R15 entre les R15 centrales.



30) On obtient ceci ☺ Se placer dans la Volos second trou.



31) Placer 1 R15 entre chaque Volos ☺.



32) Puis venir se placer dans le 3^{ème} trou de la Volos et passer dans toutes les Volos, serrer et Clôturer votre fil.



33) Félicitations votre perle Isabelle est terminée.

Pour les étoiles :



34) Placer 5 Volos ☺.



35) Fermer et se placer dans le trou central de la Volos.



36) Placer entre chaque Volos 1 R11.



37) Placer 1 R11 en boucle dans la R11 et consolider.



38) Placer 1 anneau puis votre chaîne.



39) Monter vos trois chaînes (3 tailles différentes) sur un anneau et sur un fil métal plié en deux.



40) Placer 1 PR4 sur les deux fils métal, placer votre perle Isabelle et 1 PR4.



41) Faire un anneau avec les deux fils. Vous avez terminé ☺



42) Pour le Sautoir, je passe un fil métal dans le pompon puis je répète étape 40 et 41.

Perle "Isabelle"© par Puca®-Paris
Sautoir Pompon



Volos® Silver Allu Mat, Crystal Mat et Light Gold Mat
Kheops® Light Gold Mat

Avec la perle « Isabelle » © par Puca, j'ai réalisé un sautoir ☺ Il suffit de coller un pompon dans la base Juliette.

Boule de Sapin "Isabelle"©
par Puca®-Paris



Volos® Light Gold Mat, Crystal Mat et Opaque White et Kheops® Opaque White

Avec la perle « Isabelle » © J'ai mis 3 petites chainettes de tailles différentes et effectué 3 petites étoiles par Puca®).



Encore une idée 😊 J'ai réalisé un porte-clés avec les perles « Isabelle » et « Miss Lipsi ». 😊

Je vous souhaite une agréable réalisation.

Je vous offre ce schéma. Merci de ne pas changer sa conception et de n'utiliser que Les Perles par Puca®-Paris.

Si vous publiez ou partagez ce schéma, merci de ne pas oublier de notifier que c'est Puca® qui l'a créé.

MERCI 😊

